

Szöveg: Dr. Szabó G. Gábor

A Kastélyban és a sivatagban II.



Dr. Szabó G. Gábor Houdini Lounge-ban (Las Vegas)

Igen érdekes tapasztalat volt, hogy az *amerikaiak teljesen máshogy állnak hozzá a bűvészkedéshez*, mint mi magyarok. Sokkal nyitottabbak, könnyebben nyilvánítanak tetszést (lásd még taps, hurrázás, felállva ünneplés stb.), látszik azonban, az is, hogy van tapasztalatuk bűvésznézésből, legalább a TV-n keresztül ömlik hozzájuk az anyag. Annyira inspiráló a környezet, hogy még a *Long Beach-Los Angeles-i metrón is bűvészkedtem*, igaz erélyes felszólításra, s láthatón jó hatást értem el egy “egyszerű” feltörekvő kártya (“Ambitious Card”) rutinnal. Kérdezte alkalmi nézőm, aki egyébként jól ismerte Las Vegas-t is, hogy hová tartok, válaszoltam, hogy a Kastélyba (Magic Castle): mire azt mondta, hogy ezen nem csodálkozik, gondolta, hogy profi bűvész vagyok, aki ebből él. Elmagyaráztam neki, hogy éppen most tartottam előadást agrárökonómiából egy konferencián és csak pihenni megyek, mire a válasza az volt, hogy

gondoljam meg: érdemes lenne...

Universal Wizardz Dinner (Universal Citywalk) egy teljesen más, izig-vérig hollywood-i produkció, ahol az ember három bűvészt, illetve zsonglőrt, valamint egy MC-t láthat, aki az én esetemben az **Amazing Jonathan** volt, ha jól emlékszem, egy kiválóan felépített új színházban, *fantasztikus fénytechnikával és lézershow-val* mintegy 1 és ¼ órában, a vacsorát követően. A műsor előtt és után pedig a *szomszédos bárban* ihat számos varázsos nevű és hatású koktélt az ember, valamint megcsodálhatja **Paul David** *elképesztő technikájú és fantasztikus figyelemelterelést használó kártya- és pénzbűvészetét* az asztaloknál. Nagy élmény volt látni, csakúgy, mint **Mike Close** esetében, hogyan *dolgozik egy igazi profi valós körülmények között*.

“*Doing Vegas*”, ahogy az amerikaiak mondják Az én esetemben ez gyakorlatilag két napon keresztüli talpon levést és barangolást jelentett. Bejártam az ún. *Strip-et*, azaz a központi sugárutat, ahol a legtöbb ember megfordul, hiszen itt találhatóak a legnagyobb kaszinók és látványosságok, például *kalózcshata Treasure Island-nél, működő vulkán a Mirage-nál*, ami egyébként otthont ad a világhírű **Siegfried and Roy** produkciónak, illetve itt láthatók a kicsiben megépített *Paris, New York, Velence épületkomplexumok* stb. A *Tropicana Hotelben*, ahol laktunk, **Rick Thomas** lépett fel, aki Vegas legrégebben futó délutáni show-ját adta elő, a belépődíjhoz mérten igen jó szórakozást nyújtva. A legnagyobb élmény azonban (a már a bevezetőben is említett) két műsor volt a Monte Carlo Casino-ban, illetve az elutazás napi látogatásom a *Denny and Lee Magic Studio-ban*, ahol találkoztam a *Ceasars Magical Empire* egyik nagy sztárjával, **Jeff Lee-vel**, akivel nagyon *jót beszélgettünk bűvészetelmétről és gyakorlatról, valamint természetesen könyvekről*, amelyekből párat meg is vettem az igen nagy készletükből. Így aztán *ajándékba kaptam egy trükköt*, ami már rég izgatta a fantáziámat. A trükköt azóta már ki is dolgoztam a saját stílusomban, azaz nem használok preparált lapot hozzá (többek között ezt a mutatványt láthatták tőlem a Corodini versenyen).

Még egy érdekesség, hogy bejött a boltba **Jon Armstrong**, aki szintén a *Ceasars* egyik bűvésze, s kiderült a beszélgetés alatt, hogy *előző nap több órán keresztül egy asztalnál játszottunk* az egyik kaszinóban, ami a kaszinók és a bennük található asztalok számát tekintve, meglehetősen nagy véletlen egybeesésnek tudható be. Ja igen, volt egy lényeges különbség: én nyertem, igaz az összeg olyan szerény, hogy nem osztom meg a kedves olvasókkal a pontos adatokat, mindenesetre egy-két jó (természetesen kártyabűvészzel kapcsolatos) könyvre elég volt másnap a *Denny and Lee Studio-ban*...

Összességében igen jó étvágygerjesztőnek bizonyult a látogatásom, biztos vagyok benne, hogy *visszatérek Vegasba is* (tudják: *Doing Vegas!*), *de a Kastélyba mindenképpen*. Egyébként is: Kaliforniában egész évben *nagyon kellemes az időjárás, s van egy San Gabriel hegy és folyó is nem messze Hollywood-tól*: mi ez, ha nem titokzatos egybeesés?! Természetesen megadom kaliforniai címemet (szabogg@freemail.hu) minden kedves olvasónak, legyen előfizető vagy a számokat külön magvásárló bűvész, addig is *találkozunk valamelyik magyar versenyen, klubban, s mindenképpen az Aktuális Mágia év végi buliján*, ahol szívesen szolgálok további részletekkel az érdeklődőknek. Vagy akár bűvészkedhetünk is, *hiszen a lényeg végső soron: tanulni, eszmét és fogásokat cserélni, és mindeneke előtt fejlődni, hogy minél nagyobb legyen a csoda, amit a nézőink átélnek, ahogy azt én is tapasztaltam a Kastélyban és a sivatagban is...*