

Prága, Prága

Szöveg: Kelle Botond • Képek: Boldog István

Március 8. és 10. között rendezték meg a **Prágai Nemzetközi Bűvészkongresszust**, ahol számos hazai siker született: mikromágiában **Boldog Péter** első, **dr. Szabó G. Gábor** második lett, a nagydíjat pedig **Holcz Gábor** hozta el. Ő a következőképpen értékelte eredményét: *Úgy érzem, hogy jó gyakorlás, jó feladat volt. A műsort próbáltam minél magasabb színvonalon előadni, inkább arra törekedtem, hogy ne csússzon bele hiba, mivel ez egy elég nehéz műsor. Éppen ezért egy kicsit visszafogott volt szerintem a produkcióm. Nagyon örülök neki, hogy nyertem. Manipulációban indultam, a mezőny rendkívül vegyes volt, több országból érkeztek, úgy gondolom, hogy lehet így is, meg úgy is értékelni. Ha azt mondom, hogy nem éreztem annyira erősnek, azzal is igazat mondok, ha azt mondom, hogy ettől függetlenül azért nem volt biztosítva az első hely, akkor is igazat mondok. Volt Ausztriából egy manipulátor srác, nem hozott rossz produkciót, volt egy svéd úriember, aki idősebb volt ugyan, de szintén úgy gondolom, hogy egy tűrhetővel állt elő, aztán voltak rendkívül gyengék is. De annak idején így volt ez Olaszországban is, sőt a '95-ös Magic Hands kongresszuson: vagyis borzasztó jók között borzasztó rosszak is voltak és ez a világbajnokságon is így van. Minden verseny előtt egy kicsit finomítok a műsoron, talán most a Baden-i verseny lesz majd ahova ugyanaz az anyag kerül ki, ami most Prágában a nagydíjat hozta.*

A mikroversenyéről **dr. Szabó G. Gábor** számolt be: *Eredetileg kilenc versenyző volt, de visszamondták hatan, így aztán hárman maradtunk. Boldog Peti lett az első, én lettem a második igen kis különbséggel: három ponttal. (Nem kis kellemetlenséget okozott, hogy tévedésből nyolc percnél beleszöngtetek a produkciómba).*

Április 13-án ismét versenyt rendeztek Prágában. Ezúttal a **KLIM Klub** szervezte **Jan Tchenner Mikromágia Emlékversenyen** értek el kitűnő eredményeket versenyzőink. Összesen 17-en indultak (10 felnőtt és 7 junior) és mindegyik versenyző elég színvonalas produkcióval állt elő. Speciális szabályok voltak: a zsűri öt laikusból és két bűvészből állt, a műsor 10-12 perces lehetett és csak felerészben lehetett kártyatrükköket mutatni.



dr. Szabó G. Gábor

Galambos Ferenc nyerte a felnőttek versenyét, és a nézők körében is ő aratta a legnagyobb sikert – annak ellenére, hogy a tizenhét versenyzőből utolsóként lépett a közönség elé. Szabó Gábor mesélt a produkcióról. *A Feri egy hihetetlen dologgal állt elő – egy Hawaii műsorral. Pólóban, hawaii zenére pálmafákat jelentetett meg. Kártyával kezdett – egy átvándorlással. Aztán aranyhalat varázsolt elő. Majd megjelentetett egy nagy üveg pohárban kék gyöngyök között egy kagylót, abból három kis gyöngyöt vett elő, amivel megcsinálta a gyöngyjátékát. Utána mindenféle szerpentineket dobott ki, meg legyezött jelentetett meg és a szájából jött a hóesés és a végén megjelent egy nagy kagyló.*



Boldog Péter

Dr. Szabó G. Gábor második lett a felnőttek között: ő a következőképpen emlékszik vissza produkciójára: *Először megjelentettem négy dámát, utána jött az egyéni ambiciózus kártya rutinom. Majd egy Okító doboz és egy Silver-Cooper-Brass Transposition következett. Aztán a szokásos kaszinós trükköm, végül pedig megjelentettem a néző lapját segítőim (a dámák) között.*

Boldog Péter nyerte a juniorok versenyét. *Pénzekkel kezdtem a műsoromat (egy háromfázisú pénzrutinnal) ezt követte egy szendvicsrutin. A vége pedig a tőlem már jól ismert pénzmanipuláció volt, amit átdolgoztunk egy új zenére – emlékezett vissza Péter.*



Galambos Ferenc